

# JUNG & SCHÖN

Eine Ausstellungsreihe von Julia Jüngling Art Consulting und ATM Gallery Berlin

Jugend dient von jeher als Chiffre für Dynamik, Erneuerung und den Willen, veraltete oder entfremdete Formen der Kultur zu überwinden.

Schönheit verkörpert Anmut, Eleganz und Erhabenheit und fungiert als Synonym für Wahrheit und Gutheit.

Es ist die Lust an der Harmonie zwischen schöpferischer Vitalität und visueller Ästhetik, die die 12 Künstler der Ausstellung „Jung & Schön“ antreibt und die der Motor unserer künstlerischen Zukunft sind.

Um diese Lust mit dem Betrachter zu teilen, haben Julia Jüngling Art Consulting und die ATM Gallery Berlin künstlerische Positionen aus ganz Deutschland zusammengetragen und zeigen zukunftsweisende Malerei, Grafik, Fotografie und Objekte, die zugleich visionär aber auch einfach hinreissend schön sind.

Vom 29. September bis 2. Oktober 2022 präsentieren wir in der Barlach Halle K, einem der begehrtesten Ausstellungsräume Hamburgs eine exclusive Auswahl der Arbeiten von Marcel Baumann, Nicole Doth, Klaus Dupont, Emess, Danny Gretscher, Polly Habuzin, Thomas A. Hollbach, Marc Jung, Astor Milan Salcedo, Veronika Sharp, Burkhard Schittny und Tomislav Topic.

Opening: Do. 29. Sept. 2022, 18 - 22 Uhr

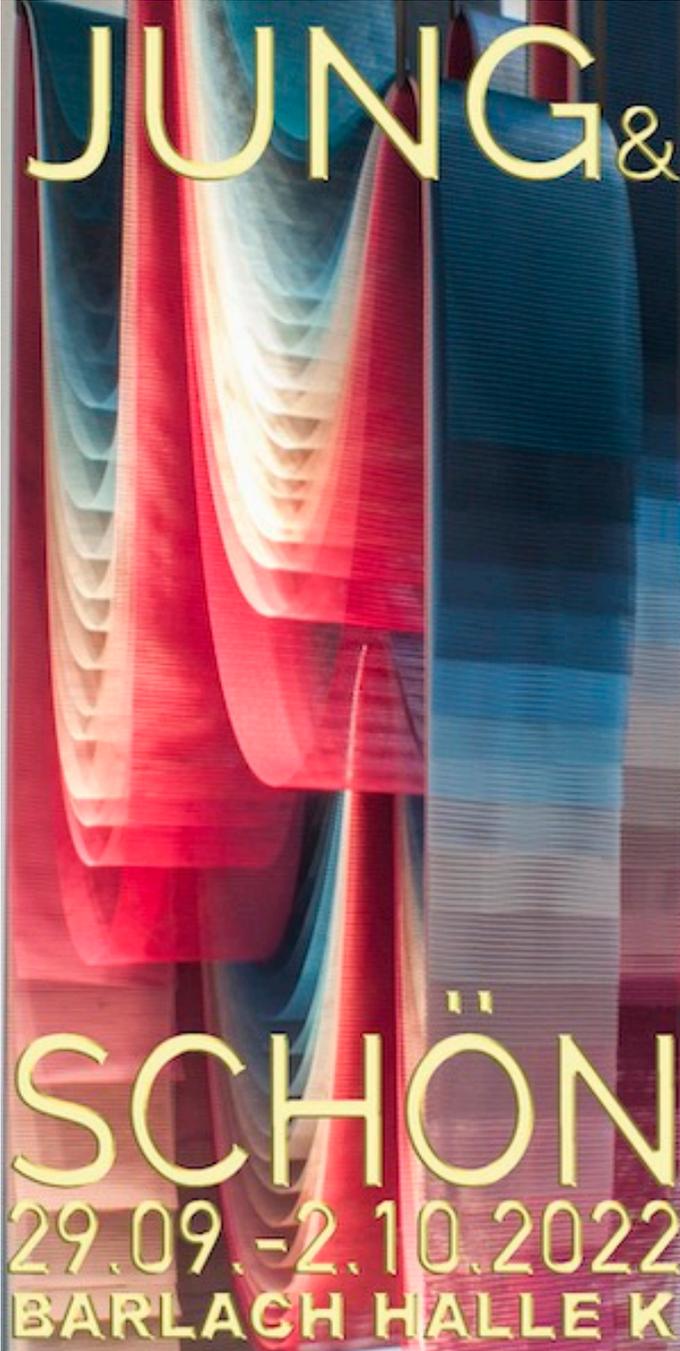
Show: Fr. 30. Sept. - So. 02. Okt. 2022 täglich 12 - 19 Uhr

BARLACH HALLE K  
KLOSTERWALL 13  
20095 HAMBURG

[www.barlach-halle-k.de](http://www.barlach-halle-k.de)

[www.juliajuengling.com](http://www.juliajuengling.com)

[www.atmberlin.de](http://www.atmberlin.de)



**JUNG & SCHÖN**

Jugend dient von jeher als Chiffre für Dynamik, Erneuerung und den Willen, veraltete oder entfremdete Formen der Kultur zu überwinden – Schönheit verkörpert Anmut, Eleganz und Erhabenheit als Synonym der Wahrheit und Gutheit.

Julia Jüngling Art Consulting und die ATM Gallery Berlin zeigen 12 zukunftsweisende Positionen aus Malerei, Fotografie und Objekt, die zugleich visionär aber auch hinreissend schön sind.

Marcel Baumann, Nicole Doth, Klaus Dupont, Danny Gretscher, Polly Habuzin, Thomas A. Hollbach, Marc Jung, Astor M. Salcedo, Emess, Vero Sharp, Burkhard Schittny und Tomislav Topic.

**Opening: Do. 29. Sept. 2022, 18 - 22 Uhr**  
**Show: Fr. 30. Sept. - So. 02. Okt. 2022**  
**täglich 13 - 20 Uhr**

**BARLACH HALLE K - KLOSTERWALL 13 - 20095 HAMBURG**  
[www.barlach-halle-k.de](http://www.barlach-halle-k.de)

**SCHÖN & JUNG**  
 29.09. - 2.10.2022  
**BARLACH HALLE K**

Ein Projekt von Julia Jüngling Art Consulting und ATM Gallery Berlin  
[www.juliajuengling.com](http://www.juliajuengling.com)    [www.atmberlin.de](http://www.atmberlin.de)  
**BARLACH HALLE K**

Das auf der Einladung abgebildete Werk ist ein Detail der Installation „Coloropolis“, Berlin 2018 von Tomislav Topic.

Für weitere Informationen und Abbildungen der ausgestellten Werke kontaktieren Sie bitte:

Julia-C. Jüngling Event&Art Consulting  
[Juliajuengling@icloud.com](mailto:Juliajuengling@icloud.com)  
[www.juliajuengling.com](http://www.juliajuengling.com)  
 +49 172 885 77 44

Marc Scherer  
 ATM Gallery Berlin  
 Lützowstr.6  
 10785 Berlin  
[info@atmberlin.de](mailto:info@atmberlin.de)  
[www.atmberlin.de](http://www.atmberlin.de)  
 +49 176 34 164 222

KÜNSTLERLISTE - JULIA JÜNGLING ART-CONSULTING - BARLACH-HALLE-K - 2022

**Marcel Baumann - Farbfelder**

Marcel Baumann ist ein Künstler aus Hamburg der sich intensiv mit Farbe und Proportion auf seinen grossformatigen Leinwänden auseinandersetzt. Abstrakt, farbenfroh und dekorativ beschreibt er selber seine Werke und vergleicht eine leere Leinwand gerne mit einer neuen, frisch bezogenen Wohnung: diese gilt es zu beziehen, sich einzurichten und ihr neues Leben und individuellen Charakter einzuhauchen. Genau das tut Baumann und schafft dabei Glücksmomente in Bildform.

Baumanns Schaffen umfasst eine vielschichtige Bandbreite von monochromatischen Farbfeldern bis hin zu intuitiven Farbspritzereien und wild expressiver Malerei.

„Over the Rainbow“, 2021, 160x180cm



## Nicole Doth - Spiegelobjekte & Fotografie

Nicole Doth's Spiegel-Skulpturen sind Rauminstallationen, die zu schweben scheinen - gekonnt inszeniert die gelernte Schreiner-Meisterin fragile Materialien und spannende Oberflächen mit durchdachten Konstruktionen und schafft skulpturale Reflexionserlebnisse.

Als Abbild der Seele, Symbol der Selbstreflexion und der Vanitas hat der Spiegel eine lange Tradition in der Kunst - Nicole Doth ergänzt dieses Spektrum um eine weitere Dimension - als Funktional ART.

In ihren Fotografien involviert das Multitalent Doth überdies den natürlichen Umraum und setzt ihre hand-designten Unikate an überraschenden Orten in Szene und macht den Spiegel damit zur Kunst selbst - zum zentralen Kristallisationsobjekt des Geschehens - getreu Ihres Mottos:

**don't be afraid of art**



Die Multiplikation  
der Realität:

„Mirror, Mirror...  
on the throne.“

2021



„Mirror, Mirror... on the table“, 2019

## Klaus Dupont - Objets-Trouvés

Ein Dupont ist ein Schatz - die stilistisch einmaligen Kleinode des Künstlers Klaus Dupont sind inspiriert von der Leidenschaft für exotische Naturmaterialien, einer Vorliebe für die Renaissance und der Goldschmiedekunst des Grünen Gewölbes zu Dresden.

Duponts Objets-Trouvés entstehen aus antiken Messingelementen, installiert auf edlen Marmorsockeln - darüber entschweben die schönsten Fragmente aus kostbarer Bambus- oder Schmuckkoralle zu fragilen Gebilden. Dupont experimentiert gern mit Federn, Antilopenhörnern, Geweihen, Bergkristallen, Quarzen, Achaten und Amethysten und schafft Unikate verschwenderischer Verzückung.

Die Dupontschen Werke haben viele internationale Anhänger und sind fester Bestandteil der Maison & Objet Paris, einer der wichtigsten europäischen Veranstaltungen für Innenarchitektur und Kunst.



## MARC JUNG - Expressive Malerei

Marc Jung - Ringer, Sprayer, Todgeweihter und neuer, deutscher Malerfürst - 1985 in Erfurt geboren, studierte Jung an der Bauhaus Universität Kunst und absolvierte als Meisterschüler in Dresden.

Die Arbeit von Marc Jung ist charakterisiert durch einen Kampf zwischen Regeln und Anarchie, zwischen Harmonie und Zerstörung. Seine bildnerische Agenda eines gesellschaftlichen Rundumschlags enthält Reminiszenzen an Grosz und Dix, sein direkt-naiver Stil katapultiert Basquiats Ausdruck ins Hier und Jetzt.

In seinen Arbeiten nimmt er humorvoll, ironisch und wenn notwendig, auch sehr vehement Stellung zu politischen und gesellschaftlichen Themen.

Marc Jung ist fester Bestandteil der Kunstsammlungen von Facebook, Montblanc, Rammstein, Axel Rose sowie des Deutschen Bundestages und der Landesvertretung Thüringens.



SYMPATHY FOR THE DEVIL, 2021  
mixed media and neon on wood  
80x70x5cm

METHADONIS, 2019, mixed media and neon  
light on wood, 140x100x5cm

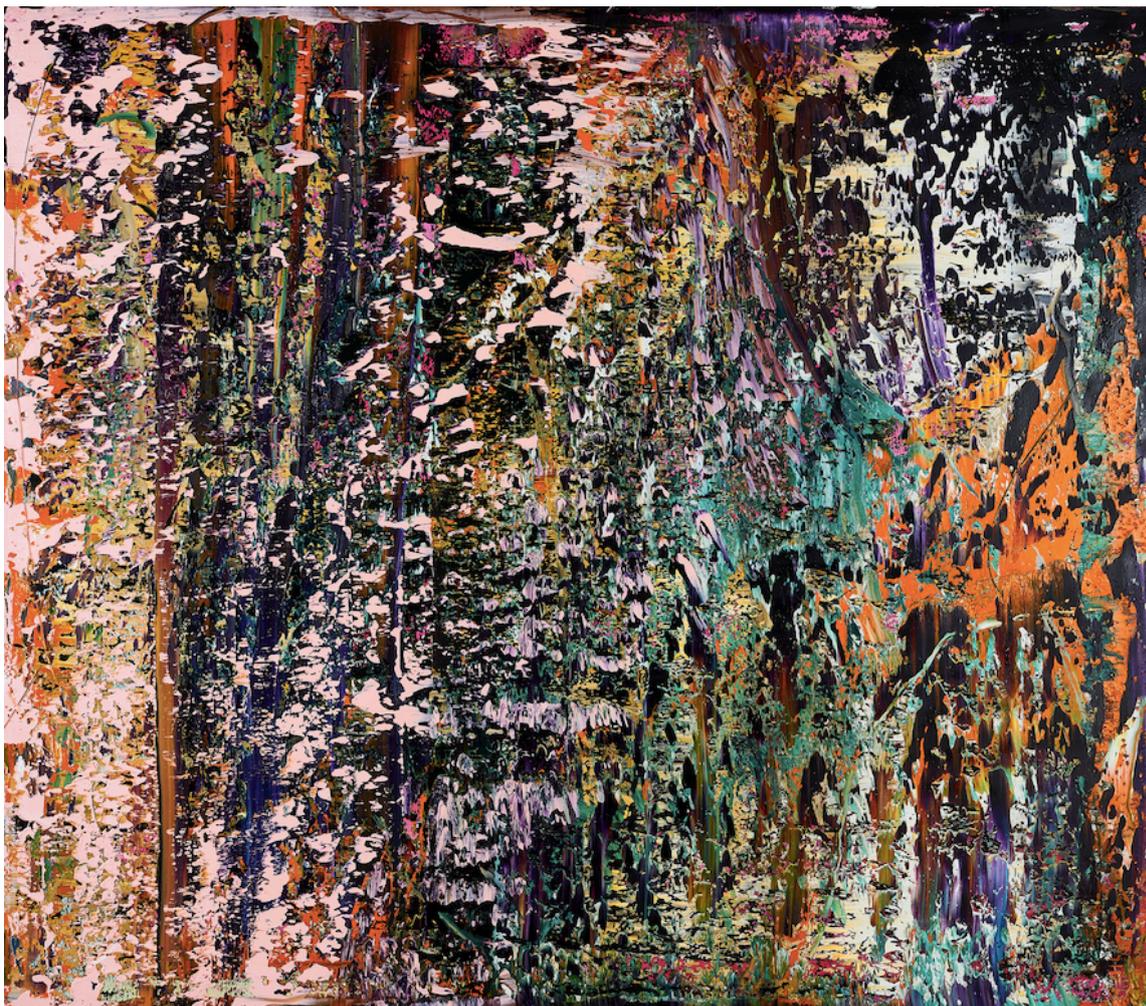


## Astor Milan Salcedo - abstrakte Erzählung

Astor Milan Salcedo, in Spanien geborener Künstler kolumbianischer Abstammung, ist ein erfahrener visueller Dokumentarist mit journalistischem Hintergrund und einer Leidenschaft für das Erzählen von Geschichten.

Salcedos aktuelles Manifest "Kunst spricht zur Seele, um Erleuchtung und Ganzheit zu bringen" beinhaltet, die Welt um ihn herum in Farben und Texturen zu betrachten. Es sind malerische Stiche in der Zeit, Chroniken des Lebens, sentimentale Balladen. Zu seinen Techniken gehören Schichtungen und der opulente Einsatz von Farbe, um komplexe Geschichten von großer visueller Tiefe zu schaffen.

Astor Salcedo strebt unermüdlich nach einem existenziellen Gleichgewicht zwischen Körper, Geist und Seele. Seine Kunst ist ein Sinnbild für diese persönliche Suche, und seine Werke zeugen vom menschlichen Kampf in den Momenten, in denen dieses Gleichgewicht aus dem Lot gerät. Seine Arbeit ist sowohl persönlicher Kommentar als auch global bedeutsame Erzählung, die dem Betrachter eine eindringliche emotionale Erfahrung bietet.



Chromatophores exhibit #11, 120x140x4 cm, Öl auf Leinwand

## Vero Sharp

Veronika Sharp ist eine deutsche, zeitgenössische Mixed-Media-Künstlerin, die 1975 in Prag, Tschechische Republik, geboren wurde.

Sharp ist Malerin und Grafikerin und am besten bekannt für ihre Techniken, bei denen sie Acrylfarbe und Harz mit einem Spachtel auf strukturiertem Holz verwendet, um wulstige Rillen und Formen in den Oberflächen ihrer Werke zu erzeugen.

Sie hat einen Master-Abschluss in Design und ist fasziniert von kraftvollen Bildern, die etwas zu sagen haben, ohne dass es einer Erklärung bedarf. Ihre Werke sind heute in Galerien und Sammlungen u.a. in Zürich, Johannesburg, Afrika, Paris, New York und Dubai zu sehen. Veronika Sharp lebt und arbeitet zwischen Würzburg, Deutschland und Spanien.

